



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA

## LA TAIWANESA 'SHE MOANED' SE ALZA CON EL PRIMER PREMIO A MEJOR CORTOMETRAJE DE FICCIÓN DE LA SEGUNDA EDICIÓN DE FICAE

En la categoría de Mejor Documental, 'Julian' se ha llevado el Primer Premio y en Animación, 'Spirit Away'

Valencia, 6 de marzo de 2016. Ayer, sábado 5 de marzo, se dio a conocer el palmarés de la segunda edición de **FICAE - Festival Internacional de Cortometrajes y Arte sobre Enfermedades / UPV**, organizado por la **Universitat Politècnica de València** y la **Cátedra Arte y Enfermedades**, en la que la película taiwanesa dirigida por Guo Mao-Quan, **She Moaned**, se ha alzado con el Primer Premio a Mejor Cortometraje de Ficción, valorado en 800 euros. Un film que narra la historia de una familia que está al cuidado de la abuela en sus últimos días, una historia sencilla y humilde en la que se entremezcla el dolor y el amor. El Primer Premio a Mejor Documental (también valorado en 800 euros) ha recaído en **Julian** (Julia Furer, Suiza), una desgarradora historia de un hombre que es desahuciado. Y el Primer Premio a Mejor Cortometraje de Animación (800 euros) ha sido para el film **Spirit Away** (Betina Kuntzsch, Alemania) que muestra la biografía de algunos pacientes psiquiátricos.

Los segundos premios de las tres categorías han recaído en **Colourful Knots** (Polen Ly, Camboya) en Ficción, **Water Ghost** (Wen Li, USA) en Documental, y **Marius** (Pierre Julien Fieux, Francia) en Animación.

El jurado de esta segunda edición ha querido otorgar seis Menciones Especiales, dos por cada categoría, ya que han tenido difícil la elección al otorgar los premios debido a la gran calidad de las 107 películas que competían en Sección Oficial. Por tanto, también han obtenido el reconocimiento del jurado los filmes: **Before We Lose** (Cristhian Andrews, Reino Unido) y **Prozac** (Fabio PS, España) en la categoría de Ficción; **A Cold Land** (Shahriar Pourseyedian, Irán) y **Keeping Balance** (Bernhard Wenger, Austria) en la categoría de Documental; y **Mer Dépré** (Margaret Orr, USA) y **The Tree** (Sare Shafipour, Irán), en Animación.

### Gabinete de Prensa

FICAE – Festival Internacional de Cortometrajes y Arte sobre Enfermedades / UPV

Olga Palomares – Tel. 665 365 687

[comunicacion.ficae@gmail.com](mailto:comunicacion.ficae@gmail.com)